

Programación
Valey
Centro Cultural de Castrillón

VALEY



CENTRO DE RECURSOS DIGITALES

El CRD se ubica en la primera planta del Centro Cultural Valey en una superficie de 90 m². Cuenta con un moderno equipamiento tecnológico, dividido a su vez en dos áreas tecnológicas. Todo ello a disposición de los ciudadanos de forma gratuita.

En un área se ubica la sala abierta al público con 16 puestos con conexión a Internet de alta velocidad, ampliables hasta 28 si las necesidades lo demandan. Todos los ordenadores del CRD permiten escoger, a la hora de arrancarlos, los siguientes sistemas operativos: Windows 7, Linux Ubuntu y Mac OS X 10. Se cuenta con una impresora láser multifunción. También se dispone de lectores de tarjetas de memoria, webcam y auriculares. Se permite el acceso de menores de 16 años con autorización.

Otra área del CDR está destinada a la formación. En ella se impartirán cursos propios del CRD, se podrán seguir los cursos de teleformación ofertados a través del Aula Mentor, y también se llevaran a cabo las colaboraciones con asociaciones y distintos organismos que así nos lo soliciten. Esta sala contará con una capacidad de 12 puestos informáticos y dispondrá de pizarra digital interactiva, que se ha revelado como una herramienta muy apreciada por profesores y alumnos en el proceso de aprendizaje. Esta sala se puede alquilar para la realización de cursos.

Entrada Gratuita



AULA MENTOR

La creación del Aula Mentor ha supuesto un paso adelante en la apuesta por la formación, al poder ofrecer cursos avanzados de teleformación con titulaciones oficiales del Ministerio de Educación y Ciencia. El Aula Mentor se encuentra impulsada por la Consejería de Educación del Principado de Asturias.

El funcionamiento del Aula Mentor en Valey Centro Cultural está pensada para que el estudiante acuda a matricularse en el curso que elija, de coste variable según el mismo, con unos precios máximos de 24 euros al mes, la matriculación mínima es de 2 meses. A partir de ese momento se le facilitará un nombre de usuario y la contraseña para acceder a la plataforma donde encontrará los apuntes y el temario y se le asignará un tutor online para que el alumno pueda plantearle todas las dudas que le surjan durante el curso, teniendo el tutor la obligación de contestar en un plazo máximo de 48 horas. Asimismo existe en la página web del Aula Mentor un calendario con la convocatoria de exámenes a los cuales el alumno se podrá presentar para obtener el título.

El alumno tiene derecho a presentarse a dos convocatorias sin necesidad de renovar la matrícula.

SALA JUVENIL

La Sala Juvenil contará con un equipamiento, principalmente, enfocado a la diversión. En ella encontraremos todo tipo de entretenimiento y ocio digital. Podemos comenzar destacando la presencia de ordenadores de última generación, capaces de soportar los últimos lanzamientos del mercado de videojuegos para PC.

Aquí tiene cabida todo el mundo, desde los amantes de los simuladores deportivos, hasta los fanáticos de los juegos de acción, juegos de plataformas, de estrategia, deportivos, shooters, aventuras gráficas.... También encontraremos la posibilidad de jugar online, contra jugadores de todo el mundo o bien participando en torneos contra personas de la propia Sala Juvenil.

El apartado de consolas también está cuidado al detalle, contando con las tres consolas de última generación: Wii, Xbox 360 y PS3. Todas ellas equipadas



con los títulos más representativos de cada consola, y por supuesto con su correspondiente juego online, por si acabas con los rivales de la sala y quieres probar suerte en el resto del mundo. El equipamiento de la sala se completa con varios juegos de mesa, televisión y zona de descanso. Horas y horas de diversión, con actividades pensadas por gente joven para la gente joven.

Entrada Gratuita



Centro Cultural Valey:

De lunes a viernes de 9 a 22 horas
Sábados de 11 a 14 horas
y de 17 a 22 horas

Centro de Recursos Digitales:

Del 1 de Julio al 15 de Septiembre,
de lunes a viernes, de 9 a 15 horas
A partir de 16 de Septiembre de
lunes a viernes 10 a 13 horas y
de 16 a 20 horas

Sala de Exposiciones:

De lunes a sábado
de 11 a 14 horas y de 17 a 21 horas

Sala Juvenil:

De lunes a sábado de 17 a 20 horas



Valey es un Centro Cultural que depende del Patronato Municipal de Actividades Culturales del Ayuntamiento de Castrillón, abierto para todos los públicos y dinámico, en el que se dan cita una gran variedad de expresiones artísticas. Es objetivo de Valey Centro Cultural potenciar la creatividad de las personas y el progreso de la sociedad, mediante programas culturales que promuevan el conocimiento y la apreciación de las diferentes corrientes culturales, favoreciendo la igualdad y la diversidad. La programación cultural ofrece artes escénicas, música, cine, exposiciones y otras manifestaciones de la creación contemporánea.

Además, Valey Centro Cultural de Castrillón cuenta con un Teatro Auditorio, Salas de Reuniones, Sala Juvenil, Centro de Recursos Digitales, Sala Polivalente y Salas de Exposiciones accesibles a todos los públicos.

El término valey responde al nombre que recibe la primera vía de trabajo abierta en la mina de Arnao en 1833 por Armand Nagel, como aparece en la documentación de la época. El empleo del término valey en la mina de Arnao se refleja en las cartas que se intercambian los primeros ingenieros, caso de la carta de Desoignie a Ferrer (1839), y en la documentación administrativa de la mina, quedando constancia en otros textos externos, como el redactado por González Lasala en 1847 tras su visita a la mina.

El término valey es sinónimo de la palabra francesa vallée y, muy probablemente, se refiere a la transcripción de la palabra que se utiliza en la región Valona en Bélgica. Con el término vallée se denomina una vía inclinada que conecta diferentes galerías en la mina, usándose a menudo para indicar una entrada de la mina excavada en diagonal, según refiere el profesor de la Universidad de Oviedo Antonio Niembro en su estudio filológico sobre la mina de Arnao.

El término se encuentra relacionado con el territorio, formando parte de la historia de la primera industrialización del Concejo. Por otra parte, al entender el término vinculado a una mina de carbón permite asociarlo a los objetivos del Centro Cultural relacionados con la energía, la creatividad, la universalidad y, por extensión, con el compromiso con la sociedad y la cultura contemporánea.

Teatro

La petite caravane
Teatro sobre ruedas
Cía. Adrián Conde

11 de abril, de 17h a 20h

Plaza Europa – Piedras Blancas
 Dirigido a público familiar
 Duración: 6 pases de 25 minutos

Entrada libre y gratuita hasta completar aforo

El personaje de Botones atraerá al público, repartirá entradas, dinamizará la espera y acomodará a los asistentes dentro de la caravana.



Ambientado en los teatros de principios de 1900, este pequeño teatro puede albergar las más variadas representaciones. Magia, títeres, teatro o cortometrajes... "La petite caravane" es el teatro más pequeño. Apenas 25 personas podrán disfrutar de una inolvidable actuación única e irrepetible.



Sinopsis del espectáculo:

Cansado de que lo rechacen de todos los teatros, el artista de variedades más pequeño del mundo decide montar el suyo propio, y no sólo lo hace acorde a sus medidas, sino que también le pone ruedas para llevarlo a todos los rincones del mundo. Feliz de poder mostrarnos sus habilidades, este diminuto artista nos invita a sumergirnos en una atmósfera mágica confirmando, una vez más, que lo bueno viene en frasco pequeño. Sin duda un espectáculo que nunca olvidarás.

Teatro

Un robo, una monja y mucho más... Comediantes de Comedia

12 abril a las 19 horas

Anexo Iglesia Pillarno
Duración: 60 minutos.

Entrada libre y gratuita hasta completar el aforo.

Comediantes de comedia", es un grupo de teatro aficionado formado por mujeres unidas con un mismo objetivo: divertirse y pasarlo bien actuando. Todas son de Salinas, aunque, en algún momento del grupo, tuvo integrantes de Piedras Blancas.

Olga Cuervo, tiene una trayectoria teatral de 28 años y hace 23, que empezó a trabajar con alguna de ellas. Fue un curso impartido a través del Patronato Municipal de Cultura, el que hizo que el teatro llegase a estas mujeres, y nunca más pudiesen dejar de hacerlo.

"Melocotón en almibar", es la obra escogida en esta ocasión para entretener al público asistente. Miguel Mihura, gran autor español, ya fue escogido en varias ocasiones por este grupo. Siempre con mucho éxito. Después de adaptar el texto a nuestras necesidades, tanto escénicas como actorales; hoy podréis disfrutar de "Un robo, una monja y mucho más".

¡Esperamos que os guste!



Ficha artística:

Reparto:

Conchi Argüello – Nuria
Malala Ayala – Federico
Carmela Fanjul – Cosme, "el Nene"
Clara Isabel Gutiérrez – Sor María
Carmen Toral – Doña Pilar
Flor Vega – Carlos
Dominique Vernay – Suárez

Música

Entre coplas y boleros Feli Naveiras

26 de abril 17 horas

Asociación de jubilados "La Concordia"-
Piedras Blancas
Entrada libre y gratuita hasta completar aforo.
Duración: 90 minutos

"Cuando las mujeres entramos en cierta edad, es como si las ilusiones se acabaran ya. Los hijos van hacia una

vida nueva, la casa se queda vacía... nos quedamos esperando a que nos llamen para atender los nietos, si es que los hay, y no sabemos que hacer, solo languidecer. Yo quiero tener más ilusión que eso, quiero hacer cosas que me llenen el alma (...) ¡Eso es lo que quiero transmitir a las mujeres! ¡que no hay edad, que nunca es tarde para cumplir ilusiones!



Elenco artístico:

Cantante: Feli Naveiras

Pianista: Alba María Blanco

Bailarines: Mónica Núñez y Alberto Labrada

Presentadora: Alejandra González

Teatro

LA CASA DE LOS CUENTOS

(Cuentateatro)

David Acera

17 de mayo a las 19 h

Teatro anexo a la Iglesia de Pillarno

Entrada libre y gratuita hasta completar el aforo.

Duración: 50 minutos aproximadamente

Público familiar.



ASTURIAS



CULTURA EN REDE

¿Un cuentateatro? ¿y eso qué es? Además de narrador oral, David Acera también es actor y director, habiendo sido nominado a los premios Oh! del teatro profesional asturiano por la dirección del espectáculo "B-52". Con esa experiencia escénica

ha creado los cuentateatro, pequeños y mágicos espectáculos para toda la familia. A caballo entre la narración oral y el espectáculo teatral.



La Casa de los Cuentos es el primer y divertido cuentateatro de David Acera en el que combina el noble arte de la narración oral con elementos puramente teatrales. Mi casa es especial porque está llena... ¡de cuentos! Donde algunos sólo ven una esponja amarilla yo me acuerdo del cuento de rizos de oro, miro al sol y me encuentro con un gato, los dedales y los hilos de colores también tienen sus historias... ¿Tendrá tu casa cuentos escondidos? Sólo tienes que mirar a tu alrededor

Música

Los conciertos de la Merced

Música Antigua

Javier Bergia y Begoña Olavide

Monasterio de La Merced

30 de mayo 18 horas

Duración: 60 minutos

Entrada Gratuita

Para acudir al evento será necesario llevar invitación.

- Las invitaciones se podrán recoger en las bibliotecas públicas municipales de Piedras Blancas y de Salinas, del 27 al 30 de mayo, hasta completar aforo.

MAYO

Begoña Olavide y Javier Bergia fusionan tradición y nueva creación en un repertorio conjunto para voces, salterio medieval, citara, guitarra acústica y diversas percusiones.

Canciones con textos de grandes poetas españoles y melodías de la tradición musulmana y judía que han sido transmitidas oralmente y que hoy en día todavía resuenan en el aire, donde incorporan sabiamente elementos actuales tanto en la instrumentación como en la concepción el desarrollo musical. Palabra y música que nos sumerge en un espacio emocional único.



TEATRO

Saltantes Teatro El Chigre Menguante

7 de Junio 19 horas

Anexo a la Iglesia de Pillarno

Duración: 80 minutos

Entrada libre y gratuita hasta completar el aforo.

“¿Qué une a unos tipos que deambulan a miles y miles de kilómetros entre sí? ¿Qué oscura y profunda conexión? ¿Qué lazo indisoluble y sentimental les mantiene atados de por vida, con un sentido de pertenencia, con un vínculo irremediable que no se romperá jamás? Que son asturianos”.

Así comienza el planteamiento de “El chigre menguante”, a partir de cinco intérpretes que nos ayudan a vivir y empatizar con la vida y el sentir asturiano. Desde la democracia hasta la actualidad reflexionamos con la forma de ser de la asturiana y el asturiano, de las familias, del foriatu, del gallu, del babayu, del grandón, del repunante...

Se reflejan, desde la elegancia de los personajes planteados por Maxi Rodríguez, los tiempos de gloria y de crisis del Principado de Asturias, pero siempre desde la opinión de ese humilde local al que llamamos “chigre” en Asturias.

Ficha técnica y artística

Música de Ambroise Thomas

LibDirección y dramaturgia: Maxi Rodríguez.



Elenco: Luis Alija, Nerea Vázquez, Carlos Mesa, Alberto Rodríguez y David Varela.

Iluminación: Carlos Dávila

Espacio Sonoro: David Varela

Escenografía: Nuria Trabanco

Vestuario: Azucena Rico

Escenografía: Nuria Trabanco

Diseño Gráfico: Sergio Llundik

Video y foto: Javi Lueje

Producción: Luis Alija

Ayudantía de producción: Carla Loga)

Música

Coro Promúsica XXX Concierto de Primavera

14 de Junio 20 horas

Iglesia de Piedras Blancas

Entrada libre y gratuita hasta completar aforo.

La primera parte correrá a cargo del grupo Black Velvet y la segunda parte correrá a cargo del coro de nuestra Asociación, dirigido por Pilar Mud y acompañados al piano por Hugo Álvarez

El dúo Black Velvet es formado por Sara Matilla a la voz y Francisco Hdz. a la guitarra en 2014. El proyecto nace con el propósito de hacer un repaso de grandes clásicos del Pop, Folk, Rock, Soul, ... y reinterpretarlos desde un formato acústico apto para todos los públicos. En su repertorio se hace un recorrido por la música mundial de los últimos setenta años: desde el rock clásico de Elvis Presley al Pop actual de Miley Cyrus; los clásicos Rolling Stones y Beatles; grandes figuras de los 90' como R.E.M. Sinéad O'Connor o U2; guardando siempre un espacio para la música en castellano:



M-Clan, Antonio Vega, Amaral ... Grandes canciones en pequeño formato.

Teatro

Cuentos que saben a gloria Olga Cuervo, espectáculos y cuentacuentos

21 de Junio 18 horas

Lugar: AAVV San Adriano
Entrada libre y gratuita hasta completar aforo.

Duración: 45 minutos más pequeño debate



Porque para escuchar a Gloria Fuertes, no hace falta edad... Canciones, poemas y cuentos de esta gran mujer, para toda la familia.

“ Con esta propuesta escénica, la versátil actriz asturiana Olga Cuervo rinde homenaje a la escritora Gloria Fuertes, de la que interpreta divertidas historias, hasta llegar a imitarla, con el objetivo principal de que los niños (y los mayores) conozcan de cerca su vida y su obra. “.



Teatro

Producciones Piquero Le pein! El pan

28 de junio 19 horas

Lugar: AAVV Coto Carcedo

Entrada libre y gratuita hasta completar aforo.

Duración 45 minutos

Público infantil familiar

Nos adentramos en el mundo de la cocina



de la mano de la afamada chef francesa Chanel. Quien, en colaboración con su peculiar pinche de cocina Pierre Chocolat, enseñará a los niños los mejores hábitos alimenticios para llevar una vida saludable. Chanel pondrá en práctica sus dotes culinarias de una forma sencilla, donde también tendrá que enseñar a su joven colaborador algunos de estos hábitos y trucos.

Obra didáctica dirigida a público familiar, tres historias en las que se habla de los buenos hábitos alimenticios y de higiene

para los más pequeños y para los no tan pequeños. Todo contado a través de juegos, bailes y canciones dónde todos podrán participar.

Música

CURSO INTERPRETACIÓN "CONECTA CON TU VOZ" CON LA COLABORACIÓN DE DANIEL DIGES Coro Castillo Gauzón

27, 28 y 29 de junio de 10h a 21h

El Coro Castillo de Gauzón organiza el curso intensivo de musical impartido por Daniel Diges, actor, productor y cantante, Premio Nacional de Teatro, y Mejor Actor de Musicales 2009 y 2010.

En la masterclass se trabajará una secuencia individual de un musical a elección del alumno/a y una coral que será enviada por Daniel para su puesta en escena.

Participarán un máximo de 15 alumnos presenciales, seleccionados por el profesor titular del curso, Daniel Diges, para lo cual, junto con la hoja de inscripción anexa a las bases, cada aspirante deberá enviar un video de presentación, interpretando una canción de libre elección.

Los alumnos seleccionados deberán aportar también partitura de las obras que hagan constar en la inscripción, con su correspondiente acompañamiento de piano.

- La gala final del curso tendrá lugar en el día 29 de junio a las 18 horas.
- Los interesados en participar deberán rellenar y enviar la Hoja de Inscripción, el video de presentación y las partituras a: corocastillodegauzon@gmail.com a partir del día 1 de abril y antes del día 31 de mayo de 2025.

JUNIO



ABRIL

11 de Abril

Teatro
LA PETITE CARAVANE
TEATRO SOBRE
RUEDAS
Cia. Adrián Conde

12 de Abril

Teatro
UN ROBO, UNA MONJA
Y MUCHO MÁS...
Comediantes de Comedia

26 de Abril

Música
ENTRE COPLAS Y
BOLEROS
Feli Naveiras

MAYO

17 de Mayo

Teatro
LA CASA DE LOS
CUENTOS (Cuenteatro)
David Acera

30 de Mayo

Música
LOS CONCIERTOS DE
LA MERCED
MÚSICA ANTIGUA

JUNIO

7 de Junio

EL CHIGRE
MENGUANTE
Saltantes Teatro

14 de Junio

Música
CORO PROMÚSICA
XXX Concierto de
Primavera

21 de Junio

Teatro
CUENTOS QUE
SABEN A GLORIA
Olga Cuervo,
espectáculos y
cuentacuentos

28 de Junio

Teatro
Producciones Piquero
Le peín! El pan

27,28 y 29 de Junio

Música
CURSO
INTERPRETACIÓN
"CONECTA CON
TU VOZ" CON LA
COLABORACIÓN DE
DANIEL DIGES
Coro Castillo Gauzón

VALEY CENTRO CULTURAL DE CASTRILLÓN

Alcalde - Presidente

Jesús Eloy Alonso Prieto

Concejala de Educación y Cultura

Rosa María Rubio Domínguez

Dirección/Administración

M.ª José Patallo Valea

Centro de Recursos Digitales

Iván Rodríguez Santiago

Información y recepción

Juan Luis Jiménez Arasa y Sonia Pérez Vega

(empresa de servicios SBC Outsourcing S.L.)

CRÉDITOS

Edita:

Valey Centro Cultural de Castrillón

Proyecto editorial y diseño
de cubierta:

Manuel Fernández (MF)

Maquetación e impresión:

Eujoa Artes Gráficas

Depósito legal:

AS 02405-2025



Asturiana de Zinc, S.A.U.
UNA COMPAÑÍA GLENCORE

VALEY

Centro Cultural de Castrillón

Plaza de Europa, n.º 3
Piedrasblancas (Castrillón)

Tel.: 985 530 329

www.valeycentrocultural.org

