

EQUIPAMIENTO AUDIOVISUAL

CAXA ESCÉNICA:

Caxes de conectividá: Dos

2x16 conectores XLR-H como envíos de señal.

2x2 conectores XLR-M como retornu de señal.

2x1 Conectores de VGA+Audio "DB15+ Jack"

2x1 Conector de Video "BNC"

2x2 Conectores de Datos "RJ-45"

Microfonia alambrica:

Cinco micrófonos de AKG modelu C-747 coles sos bases ST-45.

Cuatro micrófonos de SHURE modelu SM-58S

Sistema d'Intercom:

Estación master Altair, modelu EF-200

Micrófonu cuellu cisne modelu GM18

PATIO DE BUTAQUES:

Refuerzu de soníu

Sistema Line Array de K-Array compuestu por dos sistemas KR200S.

Llinia de Front Fill de K-Array compuesta por:4 KK50VB y un KL18MA

Microfonía Inalámbrica:

Compuesta pol sistema de AKG de la serie 4500, colos elementos que vienen darréu:



Centro Cultural de Castrillón

Una fonte PSU-4000W

Un Splitter PS-4000 W

Dos receptores SR-4500

Dos tresmisores de mano HT-4000 con cápsules D-7

Un tresmisor de petaca con micrófonu de diadema HC-577

Rack de prensa:

Compuestu pa realizar la distribución de:

Diez tomes d'audiu

Diez tomes de vidiu.

Caxa de conectividá

Dos Harting de 72 contactos que faciliten la conectividá d'una mesa de mezcles nel patiu de butaques d'hasta 32 entraes, seis auxiliares y master, asina como llinia d'intercom .

Tomes de prensa con un conector XLR-M y BNC

CAMERINOS:

Sistema d'intercom, por aciu d'una estación remota d'Altair modelu ES-200.

SALA DE CONTROL:

Sistema d'Audiu:

Conectividá ente caxes d'escenariu y caxa del patiu de butaques por aciu de patch de seis conectores karting de 72 contactos, facilitando la interconexón y funcionalidá de tolos equipos implantaos.

Dos patch DBX modelu PB 48.

Mesa d'Audiu de SoundCraft modelu LX7i32 "32 entraes,6 auxiliares, cuatro subgrupos coles salides master(L/R-C)".

Ecuallizador de BSS modelu FCS966.

Dos matrices de conmutación d'EXTRON modelos MAV 1212 VA y Crospoint 8x8.

Grabador-reproductor LG ,modelu RHT499H

Grabador-reproductor TASCAM modelu CD-RW900-SL.

Reproductor Blue-Ray LG modelu BD560.

Sistema de Vidiu:

Conectividad ente caxes d'escenariu y caja del patiu de butaques por aciu de los sistemas de control y xestión existentes.

Tres cámares de SONY modelu EVI-D70.

Mesa de mezcles de Panasonic, modelu AG-MX70E

Monitoreáu de señales de vidiu compuestu por aciu de dos grupos de módulos de monitores de NUMARK modelu VM03 MKII.

Matriz de conmutación de vidiu compuestu de EXTRON modelu MAV 1212 VA.

Matriz de conmutación de señales VGA de EXTRON modelu Crospoint 8x8 RGBHV.

Monitoreáu de señales de VGA por aciu de monitores de LG modelu W1946S.

Grabador-reproductor LG ,modelu RHT499H

Reproductor Blue-Ray de LG modelu BD560.

Sistema d'Intercom:

Tres petaques d'Altair modelos EM-201 colos sos micrófonos y auriculares modelu AM-100.

SISTEMA DE PROYECCIÓN:

Proyector de 7500 lumens de PROJECTION DESIGN modelu F32 WUXGA HB, con óptica zoom.

Pantalla de proyección formatu 16:9 de bastidor plegable 500x2,81 enmarcada en negra.