

## **José Luís García Martín**

José Luis García Martín nació en Aldeanueva del Camino (Cáceres) en 1950. Es poeta, crítico literario, profesor de literatura en la Universidad de Oviedo y director de la revista *Clarín*, así como colaborador en medios diversos: *La Nueva España*, *ABC Cultural*, *El Comercio*...

Suyos son algunas de las antologías y estudios más influyentes sobre la poesía española contemporánea y no sólo. Entre las primeras se encuentran *Las voces y los ecos* (1980), *Selección nacional, última poesía española* (1995; 2ª ed. 1998), *Treinta años de poesía española* (1996), *La generación del 99* (1999), *Palabres claras. Un cuarto de siglo de poesía asturiana (1980-2005)* (2005), *Por partida doble* (2009). De sus estudios pueden destacarse, entre otros, *Poesía española (1982-1983)* (1983); *La poesía figurativa* (1992); "La poesía", en Francisco Rico, dir., *Historia y crítica de la literatura española*, vol. 9 (1992); *Café con libros* (1996); *Cómo tratar y maltratar a los poetas* (1996); *Punto de mira* (1997); *Biblioteca circulante* (2000); *Fernando Pessoa, sociedad ilimitada* (2002); *Poetas del siglo XXI* (2002); *La gruta del tesoro* (2006); *Gabinete de lectura de JLGM* (2007)...

Autor de una extensa obra literaria, entre sus publicaciones más recientes se encuentran *Mudanza* (2004), recopilación de su poesía completa; *Sueño, fantasmagoría* (2005), ficción autobiográfica; *Jardines de bolsillo* (2006), recopilación de poemas memorables de todos los tiempos; *Arco del paraíso* (2006), libro inclasificable a propósito de la ciudad de Venecia; *Gabinete de lectura* (2007), personal biblioteca de Alejandría; *Alrededores del Paraíso* (2008), memorias erótico-viajeras; *Légamo* (2008), nuevo volumen poético; y *Hotel Universo* (2009), última entrega de su diario. *La aventura* (2011) es una antología de su poesía, prologada y editada por Rosa Navarro Durán.